

## VW STEUNT PASSIONATE BULKBOEK BIJ OVERNAME ANNA BLAMAN PRIJS

Het recente initiatief van Passionate Bulkboek om de Anna Blaman Prijs over te nemen heeft de volle steun van Verzamelde Werken, de branchevereniging voor de Rotterdamse letteren, en van het Rotterdamse Letterenoverleg dat als platform in de Rotterdamse letterensector fungeert. Beide organisaties vinden het van groot belang dat de gerenommeerde Anna Blaman Prijs voor de stad behouden blijft.

Passionate Bulkboek meldde op 18 december dat de organisatie in gesprek is met het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland over de mogelijke overname van de Anna Blaman Prijs. Deze literaire prijs voor auteurs die zich verbonden tonen met de regio Rotterdam wordt sinds 1966 uitgereikt.

Passionate Bulkboek wil de prijs onder de huidige naam voortzetten. De gemeente heeft Passionate Bulkboek toegezegd dat de driejaarlijkse prijs ook in de toekomst in het stadhuis van Rotterdam uitgereikt kan gaan worden. Begin december nog werd de prijs overhandigd aan auteur Sanneke van Hassel.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland heeft begin december tijdens de uitreiking van de Anna Blaman Prijs 2013 aangekondigd dat het een nieuwe weg wil inslaan door het instellen van een nieuwe tweejaarlijkse cultuurprijs voor heel Zuid-Holland.

Passionate Bulkboek wordt bij voortzetting verantwoordelijk voor de financiering, organisatie en promotie van de literaire prijs. De prijs van € 7.500 en de uitreiking in het stadhuis in Rotterdam zullen gecontinueerd worden. Daarnaast heeft de organisatie uitgewerkte plannen om een educatief project in het voort-

gezet onderwijs rondom de literaire prijs te organiseren. Dit naar aanleiding van het succes van de *pilot* zoals die door het Cosmicus College in Rotterdam rondom laureaat Sanneke van Hassel bij de editie van 2013 werd gehouden. Door een bezoek van de laureaat aan scholen in het voortgezet onderwijs en de aanwezigheid van betrokken leerlingen bij de uitreiking kan de prijs beter inbedden in de stad. Daarnaast kan dit ook de bekendheid van de onderscheiden auteurs bij een nieuwe generatie lezers vergroten.

De Anna Blaman Prijs werd in 1966 voor het eerst uitgereikt. Bekende winnaars zijn Bob den Uyl (1968), C.B. Vaandrager (1981), J.A. Deelder (1988), Marcel Möring (1996) en Anne Vegter (2004). Voor Passionate Bulkboek speelt de overweging mee dat Anna Blaman (1905-1960) niet alleen door haar werk maar ook door deze prijs voortleeft. Dat geldt ook voor de bekroonde auteurs. Toekomstige laureaten zullen de prijs als een erkenning zien die versterkt wordt door de lijst met grote auteurs die de Anna Blaman Prijs voor hen mochten ontvangen.

## ALGEMENE LEDENVERGADERING IN GOETHE INSTITUT

De tweede algemene ledenvergadering van de vereniging Verzamelde Werken is gehouden op 26 november en bezocht door in totaal 15 leden en een drietal gasten. Opnieuw kon gebruik worden gemaakt van de gastvrijheid van het Goethe Instituut Rotterdam.

Tijdens de ledenvergadering werden het Beleidsplan en het Huishoudelijk Reglement van de vereniging vastgesteld. Dit zal op de website [www.letteren010.nl](http://www.letteren010.nl) worden gepubliceerd. Ook trad Frans Meijer af als interim voorzitter. Hij werd opgevolgd door Feico Houweling, die Frans hartelijk dankte voor zijn inzet in het afgelopen jaar. Een verslag van

de ledenvergadering is bij dit bericht gevoegd.

## CONTRIBUTIE WORDT NIET VERHOOGD

De contributie voor het lidmaatschap van de vereniging Verzamelde Werken voor het jaar 2014 zal niet worden verhoogd. Dat is besloten op de laatste algemene ledenvergadering. Een flinke groep leden heeft de contributie inmiddels al voldaan.

## ECONOMISCH SECTORONDERZOEK SLAAT AAN

Het economisch onderzoek van de Rotterdamse letterensector, dat is uitgevoerd door de Erasmus Universiteit op initiatief van de vereniging Verzamelde Werken, is door verschillende partijen goed ontvangen. Verscheidene websites hebben het persbericht van VW overgenomen en op de nieuwssite van Vers Beton is een uitgebreid artikel verschenen (<http://versbeton.nl/2013/12/rotterdamse-letterensector-groter-dan-verwacht/>).

Belangrijk is dat diverse politieke partijen nu weten dat Rotterdam een grote en bloeiende letterensector heeft. Dat bleek bijvoorbeeld tijdens het Cultuurdebat dat op 2 december is gehouden in Arminius voor wat betreft Leefbaar Rotterdam en de PvdA. Van verschillende kanten heeft Verzamelde Werken te horen gekregen dat het bijzonder is dat de culturele sector zichzelf in kaart brengt en presenteert aan de politiek.

In het komende jaar zal worden gewerkt aan een voltooiing van het onderzoek, zodat een betrouwbaar beeld ontstaat van de hele letterensector. Bovendien zullen bezoeken worden gebracht aan relevante organisaties en aan de politieke partijen die zijn vertegenwoordigd in de gemeenteraad van Rotterdam.

## COLOFON

E [verzameldewerken@letteren010.nl](mailto:verzameldewerken@letteren010.nl)

I [www.letteren010.nl/verzamelde-werken](http://www.letteren010.nl/verzamelde-werken)

 [www.linkedin.com/groups/verzameldewerken](http://www.linkedin.com/groups/verzameldewerken)

 [www.facebook.com/verzameldewerken](http://www.facebook.com/verzameldewerken)

 @VerzameldeWerken010